

**HUELVA**RED ANIVERSARIO 10

INFORMACIÓN ES ECONOMÍA

INICIO LA MIRILLA HUELVA ECONOMÍA SECTORES SOCIEDAD DEPORTES OPINIÓN

AYUNTAMIENTOS DIPUTACIONES JUNTA DE ANDALUCÍA PUERTO CORONAVIRUS SUCESOS NEGOCIO FERIAS Y CONGRESOS AGENTES SOCIALES

ÚLTIMA HORA > [ 18 febrero, 2026 ] **Adamuz recibirá la Medalla de Andalucía por su solidaridad en el accidente ferroviario**

Puerto de Huelva

## La educación emocional mejora la convivencia escolar, según un estudio de la Asociación Teatro de Conciencia

EN 69 CENTROS EDUCATIVOS DE LA COMUNIDAD MADRID

15 febrero, 2026 Redactor Educación, Te interesa 0



Niños haciendo teatro con el programa En Sus Zapatos

La **convivencia escolar** mejora cuando la **educación emocional** bien acompañada y con recursos adecuados, se sostiene en el tiempo. Así lo confirma el Informe de Evaluación del programa de alfabetización emocional con Teatro de Conciencia para la convivencia escolar “En Sus Zapatos: Un Espacio de Empatía Activa”, desarrollado por la **Asociación Teatro de Conciencia** e implementado en la Comunidad de Madrid en colaboración con la Subdirección General de Programas de Innovación y Formación del Profesorado, tras analizar su impacto en centros educativos entre 2017 y 2024.

El estudio, basado en la participación de 50 centros públicos madrileños (72.5% de los centros encuestados), revela que el 88% percibe una mejora de la convivencia en los últimos años y un 92% que el **programa “En Sus Zapatos”** ha contribuido a ello, con una disminución de conflictos, partes disciplinarios y expulsiones en los últimos años.

En total, el programa ha alcanzado en la Comunidad de Madrid a más de 120.000 personas entre alumnado, profesorado, familias y personal no docente.

Uno de los principales hallazgos del informe es que “En Sus Zapatos” no actúa como una intervención puntual, sino como un motor de cambio cultural y sistémico.

El 96% de los centros prioriza hoy la convivencia y la cultura de paz. El 92% considera la educación emocional una actuación “muy importante” en su proyecto educativo.

El 100% de los centros incorpora la educación emocional en sus documentos institucionales, como el Plan de Convivencia, el Plan de Acción Tutorial o la Programación General Anual.

El programa promueve prácticas restaurativas frente al castigo punitivo, la identificación y gestión de las emociones, la escucha empática, la resolución positiva del conflicto, y la comunicación asertiva. Estas estrategias siguen activas en más del 98% de los centros evaluados y junto con “ponerse en los zapatos del alumnado”, continúan marcando un impacto significativo en la cultura escolar.

“El impacto de la educación emocional es mayor cuando el programa se integra en la estructura del centro y no depende solo de personas concretas”, señala el informe, que destaca la implicación de toda la comunidad educativa para sostener los cambios en el tiempo.

Los resultados refuerzan la relevancia de la educación emocional como herramienta de prevención de la violencia y mejora de la convivencia en entornos educativos, en línea con las recomendaciones de organismos internacionales y con las políticas públicas orientadas al bienestar de la comunidad educativa y la convivencia escolar. De hecho, “En Sus Zapatos” es uno de los siete programas seleccionados (el único europeo) por la UNESCO como modelo de integración de aprendizajes socioemocionales en la escuela pública.

“Esta evaluación confirma nuestro planteamiento de partida: la violencia se alimenta del analfabetismo emocional. ‘En Sus Zapatos’ demuestra que, la educación emocional desarrollada con rigor y metodologías adecuadas como el Teatro de Conciencia, mejora la convivencia escolar y el bienestar de toda la comunidad educativa”, señala Pax Dettoni, fundadora y directora de la Asociación Teatro de Conciencia.

El programa “En Sus Zapatos: Un Espacio de Empatía Activa”, reconocido por la OCDE, la UNESCO y seleccionado como iniciativa innovadora en el HundrED Spotlight for Social and Emotional Learning en Finlandia, ha llegado desde sus inicios en 2017 hasta la actualidad a más de 160 centros de España y otros países como Colombia y Guatemala. La Asociación Teatro de Conciencia, fundada en 2010 por la antropóloga **Pax Dettoni**, es un referente en la formación en Educación Emocional a través de las artes escénicas.

El Informe de evaluación “En Sus Zapatos: Un Espacio de Empatía Activa”, programa de alfabetización emocional para la mejora de la convivencia escolar” ha sido realizado por la Asociación Teatro de Conciencia con el apoyo técnico de Fundación Tomillo en centros educativos de la Comunidad de Madrid, 2017-2024 (septiembre, 2025) y fue presentado públicamente el pasado 12 de febrero de 2026 en un evento online.

