

2ª EDICIÓN

# POSTGRADO EN EDUCACIÓN EMOCIONAL CON TEATRO DE CONCIENCIA. MÉTODO “EN SUS ZAPATOS”

Modalidad: semipresencial / Duración: de enero 2021 a enero 2022 / Título Propio



*Si eres graduado y/o trabajas en educación, adquieres habilidades socioemocionales y un método para alfabetizar emocionalmente a niños y adultos a través del Teatro de Conciencia.*

*Lleva la alfabetización emocional a tu centro y a otros centros - o entidades educativas- de tu territorio, promoviendo la convivencia para la Paz y la prevención de la violencia. Acreditate como facilitador/a del Método “En Sus Zapatos”.*



Un Postgrado de la ASOCIACIÓN TEATRO DE CONCIENCIA

con la colaboración de



## ¿QUÉ OFRECEMOS?

Formamos a profesionales para que alfabeticen emocionalmente a través de la metodología de Teatro de Conciencia a niños y adultos. El postgrado facilita que los estudiantes adquieran habilidades socioemocionales, así como las competencias específicas de la metodología del Teatro de Conciencia, en particular el método para la alfabetización emocional y la convivencia “En Sus Zapatos”.

El Postgrado en Educación Emocional con Teatro de Conciencia pone en el centro al alumnado dotándolo de atención personalizada y un seguimiento cercano en su aprendizaje teórico y en sus prácticas en contexto educativo.

### Los objetivos son:

1. Conocer los fundamentos de la Educación Emocional.
2. Conocer la metodología del Teatro de Conciencia.
3. Adquirir las capacidades para implementar el método de alfabetización emocional “En Sus Zapatos: Un Espacio de Empatía Activa”.
4. Desarrollar habilidades socioemocionales y competencias de inteligencia emocional:
  - a. Identificación y gestión de las emociones
  - b. Automotivación
  - c. Empatía activa y mirada compasiva
  - d. Asertividad
  - e. Resolución positiva del conflicto
5. Desarrollar capacidades para el manejo y dinamización de grupos de aprendizaje (adultos y niños).
6. Desarrollar habilidades para hablar en público y facilitar las dinámicas teatrales propias de la metodología.



## ¿QUÉ ES "EN SUS ZAPATOS"?



**"En sus Zapatos"** es un método para la alfabetización emocional de adultos y niños a través del Teatro de Conciencia, que escenifica a las emociones. Este es un método que tiene como objetivo promover la prevención de la violencia y la convivencia para la paz.

Con este método se ha desarrollado el programa de convivencia escolar "En Sus Zapatos: un espacio de empatía activa", que desde 2017 ha llegado a más de **57 centros y a todas sus comunidades escolares: más de 5.000 personas** (docentes, alumnado, familias y personal no docente). Sus resultados han sido evaluados por la Fundación Tomillo y actualmente por la Universidad de Utrech, Países Bajos, y expertos de la Universidad Carlos III de Madrid. Este programa recibió el **Premio a "Las 10 iniciativas sociales más innovadoras de 2017" (CAF)** y en la actualidad se ofrece como Seminario Institucional desde la **Subdirección General de Innovación y Formación**, Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza, de la Comunidad de Madrid.

Más información: [www.programaensuzapatos.org](http://www.programaensuzapatos.org)

## DESCRIPCIÓN DEL POSTGRADO

**Título:** *Postgrado en Educación Emocional con Teatro de Conciencia. Método "En Sus Zapatos"*

**Tipo de enseñanza:** Semipresencial, combina enseñanza online a través de la plataforma virtual con los seminarios presenciales y con webinarios de presencialidad remota.

**Centro en el que se imparte:** Seminarios presenciales que se realizarán en la Calle Serrano, 136. Madrid.

**Fechas del Postgrado:** del 11 enero 2021 a 31 enero 2022

**Orientación:** Profesional

**Dirección General del Postgrado:** Pax Dettoni ([paxdettoni@teatrodeconciencia.org](mailto:paxdettoni@teatrodeconciencia.org))

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

**Profesionales de la educación:**

- Docentes de primaria, secundaria, infantil, educación especial, o formación profesional
- Educadores, trabajadores sociales, o psicólogos en contextos educativos

## BENEFICIOS DEL CERTIFICADO DE POSTGRADO

**El certificado es el título que se obtiene al finalizar el postgrado y superarlo con éxito.**

La Asociación Teatro de Conciencia, creadora del método “En Sus Zapatos”, realiza una promoción y difusión activa del mismo, para lograr que cada día más centros educativos se interesen por él. Entre otras acciones, la Asociación Teatro de Conciencia mantiene la web <https://www.programaensuszapatos.org>

### **El certificado otorga los siguientes beneficios a quienes lo obtienen:**

- Facultad para trabajar como facilitador/a acreditado/a ofreciendo la implementación del programa “En Sus Zapatos” a todos los colectivos –educadores, niños, personal no docente y familias– de un único centro o entidad socioeducativa.
- Facultad para trabajar como facilitador/a acreditado/a ofreciendo la implementación del programa “En Sus Zapatos” solo a alguno de los colectivos – educadores, niños, personal no docente o familias- de forma independiente y pertenecientes a diferentes centros o entidades socioeducativas.
- Acompañamiento tutorizado en la implementación profesional durante el curso siguiente a la obtención del Certificado.
- Pertenencia a la comunidad virtual de facilitadores de “En Sus Zapatos”. Esta comunidad dispondrá de foros e información adicional y actualizada.
- Inclusión en la web de En Sus Zapatos como facilitador/a acreditado/a, para que diferentes centros o identidades educativas puedan contratar sus servicios.
- Información a través de la Asociación de Teatro de Conciencia de muestras de interés de centros o entidades educativas de su zona geográfica.

*En el caso de ser de la Comunidad de Madrid, si eres docente, podrás recibir **8 créditos de formación reglada por parte de la Subdirección de Innovación y Formación** (siempre que haya otros 14 alumnos de la misma comunidad)*



## METODOLOGÍA

El postgrado en Educación Emocional y Teatro de Conciencia se imparte en la modalidad semipresencial y consiste en **200 horas de formación** organizadas de la siguiente manera:

- **Seminarios presenciales:** 2 seminarios presenciales, con una duración total de **42 horas**, a realizar en las siguientes fechas (según el grupo).
  - **Grupo A:**
    - ✓ 5 al 9 de julio 2021 (de lunes a viernes: 30 h)
    - ✓ 15 y 16 enero 2022 (fin de semana: 12 h)
  - **Grupo B:**
    - ✓ 12 al 16 de julio 2021 (de lunes a viernes: 30 h)
    - ✓ 22 y 23 de enero 2022 (fin de semana: 12 h)
- **Módulos online:** Plataforma virtual. Con acceso a los contenidos del curso, contacto con docentes, tutores y compañeros, con una duración total de **90 horas**.
  - **20 módulos formativos quincenales** (dedicación estimada de 6 horas/módulo, combinando parte práctica y teórica).
- **Clases de presencialidad remota:** Cada uno de los 20 módulos incluye una clase de presencialidad remota. La duración total de estas clases es de **38 horas**. Las clases remotas serán quincenales en el horario de 17h a 19h – a excepción de la primera que será de tres horas.<sup>1</sup>
- **Prácticas presenciales del método “En Sus Zapatos” en contexto educativo**, a realizar íntegramente en el primer trimestre del curso escolar 2021/2022 (de septiembre 2021 a diciembre 2021), de una dedicación total de **30 horas**, consistentes en:
  - **Prácticas con niños/as de entre 10 y 14 años:** 10 horas impartidas con un grupo mínimo de 15 niños. Distribuidas en 5 sesiones de 1h y 30’ cada una + 1 sesión final de 2h y 30’ dedicada a la obra de teatro final (que tendrá que ser grabada). Estas prácticas se hacen durante 6 semanas consecutivas.
  - **Práctica con docentes:** 1h y 30’ impartidas de un taller con un grupo mínimo de 12 docentes o educadores.

---

<sup>1</sup> Calendario de los días concretos disponible. Solicitar a [postgrado@teatrodeconciencia.org](mailto:postgrado@teatrodeconciencia.org)

- **Práctica con familias o/y personal no docente:** 1h y 30' de impartición de un taller con un grupo mínimo de 12 madres, padres u otro personal no docente en un contexto educativo.

***Las prácticas pueden ser realizadas en el mismo centro o entidad socioeducativa, o también en diferentes entidades o centros.***



## Primer Semestre

- Conceptos de Inteligencia Emocional y Educación Emocional
- La Neurociencia en la base de la Educación Emocional
- La metodología de Teatro de Conciencia: personificación de las emociones
- Alfabetización emocional
- La rabia, el miedo, la tristeza, la alegría
- El binomio cuerpo-emoción
- El binomio pensamiento-emoción
- El dolor emocional y su función
- La regulación emocional y la calma
- La respiración consciente
- La gestión emocional y la automotivación
- La empatía activa y la compasión
- La asertividad versus la agresividad y pasividad
- Resolución positiva del conflicto
- Práctica restaurativa
- Perdón de mentira versus perdón de verdad



## Segundo Semestre

- Las reglas de juego del Teatro de Conciencia
- Diseño y creación de obras de Teatro de Conciencia
- La representación y dirección de obras de Teatro de Conciencia
- Dinamizar el aprendizaje colectivo: la actitud del facilitador/a
- Dinámicas propias del método “En Sus Zapatos”
- La expresión corporal para representar las emociones
- Comunicación no verbal
- Facilitar el método de “En Sus Zapatos” con niños
  - Las sesiones con el grupo: organización, dinámicas y contenidos
  - La representación final de la obra de Teatro de Conciencia
  - Las facilidades y dificultades del proceso
- Facilitar el método de “En Sus Zapatos” con adultos: educadores, familias y otro personal no docente
  - Las sesiones con el grupo: organización, dinámicas y contenidos
  - El aprendizaje en adultos
  - Las facilidades y dificultades del proceso
- Enseñar a otros educadores para que formen a niños

## EQUIPO DOCENTE

- **PAX DETTONI.** *Dirección y diseño pedagógico. Clases presenciales y presenciales remotas.* Fundadora y directora de la Asociación Teatro de Conciencia. Licenciada en Antropología Social y Cultural. Licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración Pública. Máster en Estudios Teatrales. Creadora del Teatro de Conciencia y del método “En Sus Zapatos”. Dramaturga y directora de teatro. Autora de libros y artículos de Educación Emocional: Inteligencia del Corazón, Puentes de Perdón, Emociones ja escena!..

<https://programaensuszapatos.org/pax-dettoni/>

- **RAFAEL BISQUERRA.** *Clases presenciales remotas.*

Presidente de la RIEEB (Red Internacional de Educación Emocional y Bienestar). Catedrático de la Universidad de Barcelona (UB). Director del Postgrado de Educación Emocional y Bienestar, y del Postgrado de Inteligencia Emocional de las Organizaciones en la UB. Autor de libros y artículos de Educación Emocional como: Universo de Emociones, Competencias emocionales, Educación Emocional..

<http://www.rafaelbisquerra.com/es/biografia.html>

- **ANNA CARPENA.** *Clases presenciales remotas.*

Maestra con postgrado en Pedagogía Terapéutica, especializada en el desarrollo de la Inteligencia Emocional. Creadora de programas de Educación Emocional para la salud y bienestar del profesorado y de educación socioemocional para niños y niñas en la etapa de primaria. Autora de libros y artículos de Educación Emocional como: La Empatía Es Posible, Educación socioemocional en la etapa de primaria, La salud física y emocional del profesorado...

<https://programaensuszapatos.org/equipo/>

- **ISABEL GASCÓN.** *Clases presenciales.*

Trainer Certificada por The International Focusing Institute. Psicoterapeuta. Dedicada a la formación y difusión de Focusing en ámbitos terapéuticos, docentes, sanitarios y de desarrollo personal.

<https://www.linkedin.com/in/isabel-gascon-34a08a94/>

- **FERNANDO RETES.** *Clases presenciales.*

Actor, dramaturgo, director y pedagogo teatral. Cofundador, en 2013, de la compañía Cuartoymitad Teatro. Apasionado de la astrofísica y el concepto “elenco”.

[http://fernandoderetes.com/descargas/Fernando\\_de\\_Retes\\_CV.pdf](http://fernandoderetes.com/descargas/Fernando_de_Retes_CV.pdf)

- **EQUIPO DE TUTORAS.** *Acompañamiento personal al alumnado.*

Conformado por docentes y facilitadoras del método “En Sus Zapatos” de la Comunidad de Madrid. Este acompañamiento durante el trabajo virtual y las prácticas en contextos educativos es muy cercano.

## EVALUACIÓN Y REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO

Las tres partes que componen el Postgrado son obligatorias, puesto que cada una de ellas contribuye al aprendizaje, y deben ser superadas con éxito para poder obtener el certificado y la acreditación como Facilitador/a del método “En Sus Zapatos”:

- **En los Seminarios presenciales:**
  - ✓ **Durante el primer encuentro:** asistencia y participación en las dinámicas teatrales y de juego, además de en los foros de diálogo.
  - ✓ **Durante el segundo encuentro:** asistencia y presentación al grupo de la experiencia en las prácticas con niños y adultos. Se valorará la habilidad de hablar en público y el aprendizaje realizado en el curso. Se entrega la presentación también por escrito, a modo de trabajo final.
  
- **En los Módulos online:**
  - ✓ Realizar todas las actividades propuestas en los plazos establecidos.
  - ✓ Obtener una valoración positiva en todas las actividades, y superar con éxito las pruebas evaluativas.
  - ✓ Asistencia remota y participación en los grupos de presencialidad virtual propuestos en los webinarios.
  
- **En las Prácticas en contexto educativo**
  - ✓ Realizar las prácticas en su totalidad.
  - ✓ Remitir una ficha de evaluación cualitativa por cada sesión impartida con adultos y niños (según el formulario proporcionado en la plataforma virtual).
  - ✓ Recoger evidencias de las sesiones impartidas (registro de firmas de asistencia en el caso de adultos y certificación de la dirección en el caso de los niños).
  - ✓ Presentar una carta firmada por la dirección del centro o entidad socioeducativa relativa a la realización de las prácticas y el número de niños y adultos que han participado. (O hasta tres cartas si las prácticas se han realizado en diferentes contextos educativos, una para cada colectivo).
  - ✓ Grabar en video la obra que los niños y niñas deben representar en la sesión final de las prácticas de “En Sus Zapatos” para facilitarla a la Asociación Teatro de Conciencia en una memoria USB o por envío electrónico de datos<sup>2</sup>. Se recomienda que antes de realizar la grabación se cuente con el consentimiento por escrito de las familias sobre las imágenes de los menores.
  - ✓ La valoración positiva de las prácticas es fundamental para la obtención de la certificación y acreditación. La valoración será positiva si la obra final de los niños muestra una buena implementación, así como el proceso mostrado a través de las fichas de evaluación cualitativa de las practicas realizadas con los niños y con los adultos.

---

<sup>2</sup> Ese video se usará únicamente para evaluar a la futura facilitadora.

## ADMISIÓN E INSCRIPCIÓN

Una vez recibida la documentación requerida, se procederá a la admisión, que será confirmada por correo electrónico. Entonces se formalizará la inscripción realizando el pago de la matrícula.

**La inscripción al curso lleva implícito la asistencia a los seminarios presenciales y webinarios.** La falta de asistencia no justificada impedirá recibir la certificación y acreditación final, obteniendo en este caso un certificado de participación del curso.

**Fechas de inscripción:** 8 de septiembre al 1 de diciembre 2020

**Plazas ofertadas:** 50 plazas

**Para acceder a cursar el postgrado se deberá acreditar (enviando a [postgrado@teatrodeconciencia.org](mailto:postgrado@teatrodeconciencia.org)):**

- Estudios cursados. *Presentar certificación.*
- Experiencia profesional vigente en el perfil recomendado (Docencia en alguna de las siguientes etapas educativas: educación primaria, educación secundaria, educación infantil, educación especial y/o formación profesional. Educador, Trabajador Social y/o psicólogo en contexto educativo). Se valorarán otros perfiles relacionados. *Presentar breve CV.*
- Carta firmada por la dirección de un centro o entidad socioeducativa que se comprometa a facilitar a la persona participante la realización de las prácticas obligatorias del Postgrado. Se valorarán situaciones excepcionales. *Presentar una copia de la carta firmada.*
- Video (máx. 2 minutos de duración) o carta (máximo 1 hoja en formato Word o pdf) de presentación que indique las razones, intereses o motivos por las cuales desea matricularse en este postgrado. Además de presentar su experiencia profesional. *Presentar vídeo o carta.*

**Otros criterios que se valorarán para la selección:**

- Otras formaciones recibidas en Educación Emocional.
- Tener plaza fija en un centro educativo y/o ser parte del equipo directivo.
- Compromiso para facilitar el programa “En Sus Zapatos” en su propio centro o entidad educativa.
- Declaración de la motivación y el compromiso con el cambio educativo desde la alfabetización emocional.



## MATRÍCULA Y PAGO

**Precio Postgrado\*** : 2.550 euros al matricularse antes del 15 de octubre 2020

*2.800 euros al matricularse después del 15 de octubre de 2020*

*\*Consultar para bonificación de créditos de la Fundación Tripartita. Fundae*

**Forma de pago:** en dos plazos mediante transferencia bancaria

1. 500€ para formalizar la matrícula, que se hará efectiva en el plazo máximo de 10 días desde la comunicación de la admisión.
2. El resto del pago deberá realizarse antes **del 20 de diciembre 2020**.

**El precio incluye la entrega del siguiente material:**

- 8 máscaras para representar a las 4 emociones básicas
- 2 capas para representar al dolor emocional
- 1 bolsa del programa ESZ
- 1 manual para implementación de ESZ con niños
- 1 guía para el Facilitador de ESZ con adultos

**La matrícula, en el caso de cancelar la inscripción pasados 14 días desde que se hizo efectivo el pago, no será devuelta.**

**En el caso de que el Postgrado deba ser cancelado por cualquier motivo, la totalidad íntegra del monto pagado será reembolsada.**

**No hay ánimo de lucro en esta iniciativa.** *El coste total del Postgrado es de 5.000 euros por alumno/a. Sin embargo, una parte es asumida por la Asociación Teatro de Conciencia **gracias a las donaciones y subvenciones recibidas.***

*(Si realmente quieres ayudar a alfabetizar emocionalmente a la comunidad educativa en aras a construir Paz y necesitas facilidades de pago ponte en contacto con nosotros).*

**CONTACTO :**

**Asociación Teatro de Conciencia**

postgrado@teatrodeconciencia.org

[www.teatrodeconciencia.org](http://www.teatrodeconciencia.org)